

## FRENCH LEVEL II 2019

### Paul Valéry, « Les Pas »

Tes pas, enfants de mon silence,  
Saintement, lentement placés  
Vers le lit de ma vigilance  
Procèdent muets et glacés.

Personne pure, ombre divine,  
Qu'ils sont doux, tes pas retenus!  
Dieux! . . . tous les dons que je devine  
Viennent à moi sur ces pieds nus!

Si, de tes lèvres avancées,  
Tu prépares pour l'apaiser,  
A l'habitant de mes pensées  
La nourriture d'un baiser,

Ne hâte pas cet acte tendre,  
Douceur d'être et de n'être pas,  
Car j'ai vécu de vous attendre,  
Et mon coeur n'était que vos pas.

### Jasmine Dubé, « L'Araignée »

L'araignée du soir  
s'est tissé un paradis  
Tout là-haut  
Entre le mur et le plafond  
de ma chambre  
L'araignée espoir

L'araignée du matin  
A déserté son logis  
Elle a repris la route  
et m'a mise en déroute  
L'araignée chagrin

L'araignée du midi  
m'a prise dans sa toile  
M'a caché les étoiles  
M'a ravi mes amis  
L'araignée ennui

À trop guetter les araignées  
j'ai oublié de courir les papillons  
et de poursuivre les demoiselles  
et j'ai maintenant  
des fourmis dans les jambes

**Pierre Gamarra, « Mon cartable »**

Mon cartable a mille odeurs,  
mon cartable sent la pomme,  
le livre, l'encre, la gomme  
et les crayons de couleurs.

Mon cartable sent l'orange,  
le bison et le nougat,  
il sent tout ce que l'on mange  
et ce qu'on ne mange pas.

La figue, la mandarine,  
le papier d'argent ou d'or,  
et la coquille marine,  
les bateaux sortants du port.

Les cow-boys et les noisettes,  
la craie et le caramel,  
les confettis de la fête,  
les billes remplies de ciel.

Les longs cheveux de ma mère  
et les joues de mon papa,  
les matins dans la lumière,  
la rose et le chocolat.