

**FREN 3401**  
**La civilisation française**  
**automne 2019**

Dr. Will Thompson

Bureau: Jones 108; Heures du bureau: par rendez-vous; email: wjthmpsn@memphis.edu

**OBJECTIFS DU COURS:**

- Introduction à la civilisation française (et francophone) à travers l'étude de divers époques, mouvements, personnages, lieux, événements, et phénomènes culturels.
- Pratique de la langue orale et écrite; maîtrise de la grammaire et expansion du vocabulaire en français.

**TEXTES:**

- Tous les textes pour le cours seront disponibles en ligne ou fournis par le professeur.

**SYSTÈME D'ÉVALUATION:**

- Examens partiels (4 sur 5): 60%
- Participation, présentations: 20%
- Projet 20%

**CE QU'IL FAUT SAVOIR SI VOUS SUIVEZ CE COURS:**

**Comment bénéficier du cours:**

- L'assistance au cours est obligatoire! Vous ne pouvez pas réussir dans ce cours si vous n'êtes pas présent. Contactez le professeur si vous envisagez de manquer un cours.
- Préparez-vous bien! Regardez les devoirs envoyés par le professeur, et soyez prêt à participer. Cherchez le vocabulaire que vous ne connaissez pas.
- Participez en classe! Assister aux cours ne suffit pas; il faut prendre un rôle actif dans tout ce qu'on fait en classe.

**Si vous ne pouvez pas assister à un cours:**

- Contactez-moi (en avance, si possible): envoyez-moi un email. Il n'est pas nécessaire de tout expliquer, mais si vous me contactez, je peux vous répondre en vous indiquant ce qu'il faut préparer pour la prochaine classe.
- Demandez à d'autres personnes dans la classe si vous pouvez copier leurs notes ou leur parler de ce qui s'est passé si vous manquez une classe. Échangez votre numéro de téléphone avec eux.
- Si vous êtes en retard pour la classe (plus de 10 minutes), c'est difficile à récupérer! Je prends des notes détaillées en ce qui concerne l'assistance aux cours, même les retards, et cela peut avoir un effet sur votre note finale.

### Participation en classe

- Une partie de votre note finale sera basée sur la participation en classe. La participation consiste en votre contribution active à la classe. Il ne suffit pas tout simplement de venir en classe et ne pas contribuer aux activités!
- Votre contribution à la discussion doit être la vôtre! Cela veut dire que vous pouvez consulter des ressources pour préparer pour la classe, mais il ne suffit pas de tout simplement copier un article ou un site web et lire mot par mot en classe ce qu'une autre personne a écrit. Il faut utiliser vos propres mots et connaissances linguistiques !

### Pas de distractions!

- Il faut éteindre les cellulaires avant le début de la classe! L'usage des ordinateurs portables et de tout appareil électronique est permis seulement quand c'est approuvé par le professeur, et pour des raisons pédagogiques.
- Le système de notation "plus/minus" sera utilisé dans ce cours. Veuillez me contacter si vous avez des questions à propos du système de notation ou au sujet de votre statut dans le cours.

## PROGRAMME, AUTOMNE 2019

lun	26 août	Introduction au cours	Aspects clefs de la civilisation française
mer	28 août	Connaissances de base	Géographie et histoire
lun	2 sept.	<b>Fête du travail</b>	
mer	4 sept.	Connaissances de base	Symboles, fêtes, l'état
lun	9 sept.	La France avant La France	Lascaux, Carnac, Les Gaulois, Lutèce, Vercingétorix, les vestiges romains
mer	11 sept.	La langue française	Origines de la langue ; les premiers textes
lun	16 sept.	La langue française [suite]	Langue d'oc/langue d'oïl; variations régionales ; les autres langues
mer	18 sept.	La langue française [suite]	Le français moderne ; <b>EXAMEN #1</b>
lun	23 sept.	Moyen âge	Les Francs, la peste, les Normands, l'architecture
mer	25 sept.	Moyen âge: personnages	Clovis, Charlemagne, Guillaume le Conquérant, Jeanne d'Arc, H. Capet

lun	30 sept.	Renaissance	Les châteaux, François Ier, Choix de poèmes et d'œuvres d'art
mer	2 oct.	La France au XVIIe siècle	La monarchie absolue, Louis XIV, Versailles
lun	7 oct.	Révolution de 1789	Causes de la Révolution et les événements principaux ; <b>EXAMEN #2</b>
mer	9 oct.	Napoléon	Biographie et importance de Napoléon
lun	14 oct.	<b>Vacances d'automne</b>	<b>Pas de classe</b>
mer	16 oct.	Histoire du XIXe siècle	Révolutions, empires, et républiques
lun	21 oct.	Les arts au XIXe siècle	Choix d'œuvres littéraires et artistiques
mer	23 oct.	Les arts au XIXe siècle	Présentations sur les artistes ; <b>EXAMEN #3</b>
lun	28 oct.	La Laïcité	Le rapport entre l'église et l'état
Mer	30 oct.	Guerres mondiales	La grande guerre, le drôle de guerre, l'Occupation
lun	4 nov.	Les arts au XXe siècle	Mouvements littéraires et artistiques
mer	6 nov.	Culture populaire	La mode, la chanson, et d'autres aspects culturels
lun	11 nov.	La Francophonie	Introduction, histoire et définitions ; <b>EXAMEN #4</b>
mer	13 nov.	La Francophonie	Suite
lun	18 nov.	La Francophonie [suite]	Le Québec; statut de la langue française au Québec
mer	20 nov.	La Francophonie [suite]	L'Afrique francophone
lun	25 nov.	Le français aux États-Unis	L'histoire de la présence française aux É.-U. et son héritage
mer	27 nov.	<b>Vacances de l'action de grâce</b>	

lun	2 déc.	Paris	L'héritage culturel et les monuments de Paris ; <b>EXAMEN #5</b>
mer	4 déc.	Dernière classe	Résumé du cours; présentations orales

•